

元NHKアナウンス室長・

山根基世さんが

戦後日本を代表する

二人の彫刻家を語ります。

シリーズ講演

吉加舎

かかい



舟越保武『ゴルゴダ』



佐藤忠良『うれ』

忠さん、

武さん。

「これは、

聞いたですよ。」

「左前方30度を

歩いてもらわないと
困るんだ。」

六花亭帯広本店

はなしホール

2026年 10月27日 火 17:30 開場
18:00 開演

入場料 2,500円 または 六花亭 ポイントカード 200 ポイント
(税込・全席自由)





山根基世

Motoyo Yamane (元NHKアナウンス室長)

1971年、NHKにアナウンサーとして入局。最初の3年は大阪勤務。その後、東京・NHK放送センター・アナウンス室に異動。主婦や働く女性を対象とした番組、美術番組、旅番組、ニュース、ナレーション多数を担当。2005年、女性として初のアナウンス室長。2007年、NHK定年退職後、地域作りと言葉教育を組み合わせた独自の活動を続けている。テレビ朝日「徹子の部屋」、日本テレビ「世界一受けたい授業」出演をはじめTBS「半沢直樹」「ルーズヴェルトゲーム」ナレーションなど、民放の番組も担当。

東京大学客員教授、女子美術大学特別招聘教授等を歴任し、現在は学校法人順心広尾学園理事、公益財団法人 文字・活字文化推進機構評議委員を務める。2000年・放送文化基金賞、2008年・前島賞(通信協会)、2009年・徳川夢声市民賞受賞。「感じる漢字」「ことばで『私』を育てる」他、著書多数。

はななしホール

帯広市西2条南9丁目6 六花亭帯広本店4階

六花亭帯広本店の駐車場はご利用いただけません。ご了承ください。

