

# 吉岡しげ美 七夕コンサート

茨木のり子 生誕100年  
金子文子 没後100年に歌う

輝く星々に届けたい

茨木のり子の意思ある言の葉

金子文子の揺るがぬ想いを

今年は、私が1978年からその詩に作曲し歌い続けている詩人茨木のり子さんの「生誕100年」。音楽監督をつとめた映画『金子文子 何が私をこうさせたか』（本年2月に公開）、その金子文子さんの「没後100年」です。意思と意志を持って生きた「茨木のり子」「金子文子」二人が残したメッセージに想いを重ね、歌い語りしたいと思います。

吉岡しげ美

曲目：「わたしが一番きれいだったとき」ほか、茨木のり子の詩「金子文子の短歌」「金子みすゞの詩」（今年は金子みすゞの生誕123年です。）『万葉集』より ほか

ゲスト：

- 昼の部 (茨木のり子の詩を朗読)
- 夜の部 (金子文子を語る)
- 昼の部/夜の部



山根基世  
(アナウンサー)



浜野佐知  
(映画監督)



林家きく姫  
(落語家)

Photo: 金井恵蓮

## 2026年7月5日(日)

昼の部：開演14時(開場13時)(終演予定15:30)

夜の部：開演18時(開場17時)(終演予定19:30)

\* 各回入替制

入場料：前売 ¥5,500 当日 ¥6,000

〈2公演通し券〉(限定20名) ¥10,000

(税込・サービス料別)

会場：

### JZ Brat

ジェイジーブラット  
サウンドオブトウキョウ  
SOUND OF TOKYO

セルリアンタワー東急ホテル2階/JR渋谷駅南口より徒歩5分

出演： 作曲・ピアノ弾き語り

## 吉岡しげ美



チェロ  
町田正行



サクソ&フルート  
加塩人嗣



パーカッション  
足立 浩